

MAKARENKO

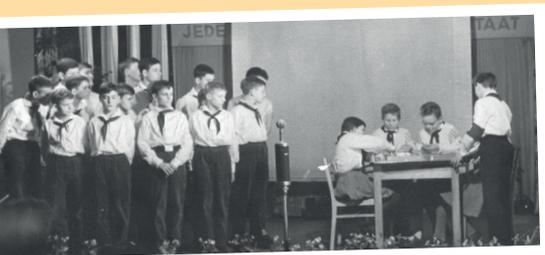
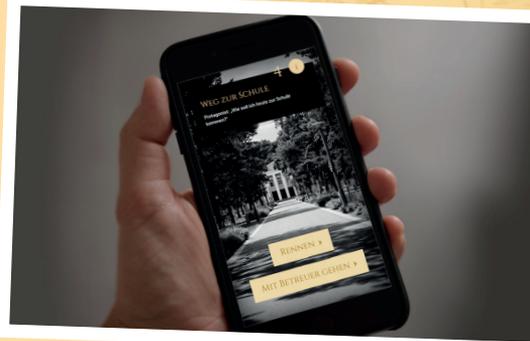
Kinderheime in der DDR

Ein Projekt von Pia Reckin, Vanessa Eck, Louis Müller, Julika Kamp und Maja Spudic aus dem Profil Medien und Kommunikation, Projektpate: Tobias Huber, Art Director



Makarenko ist ein browserbasiertes Text-Adventure Game. Unser Format lässt den Alltag in einem DDR-Kinderheim aus der Perspektive eines Kindes nacherleben. Jeder Spieler manövriert sich durch die gestellten Fragen und die verschiedenen Antwortmöglichkeiten selbst zu verschiedenen Enden des Spiels. Uns ist hierbei wichtig, dass der Spieler auf seiner Reise den DDR-Alltag miterlebt und die Geschichte spielerisch kennenlernt. Innerhalb eines Jahres haben wir verschiedene Themender DDR recherchiert, die eigene Familiengeschichte in

Bezug auf die DDR in Interviews erforscht und eine Feldstudie zum Wandel Brandenburgs nach dem Ende der DDR durchgeführt. Die Idee entwickelten wir bei einem Design Thinking Workshop an der Präsenzstelle der TH Wildau und der FH Potsdam in Luckenwalde. Gemeinsam mit unserem Experten Tobias Huber haben wir getextet, geplottet und designt. Und nun ist es fertig.



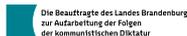
Jetzt spielen unter
www.makarenko-spiel.de

Fotos bereitgestellt vom IBZ Königsheide

PROJEKTFÖRDERER



PROJEKTPARTNER



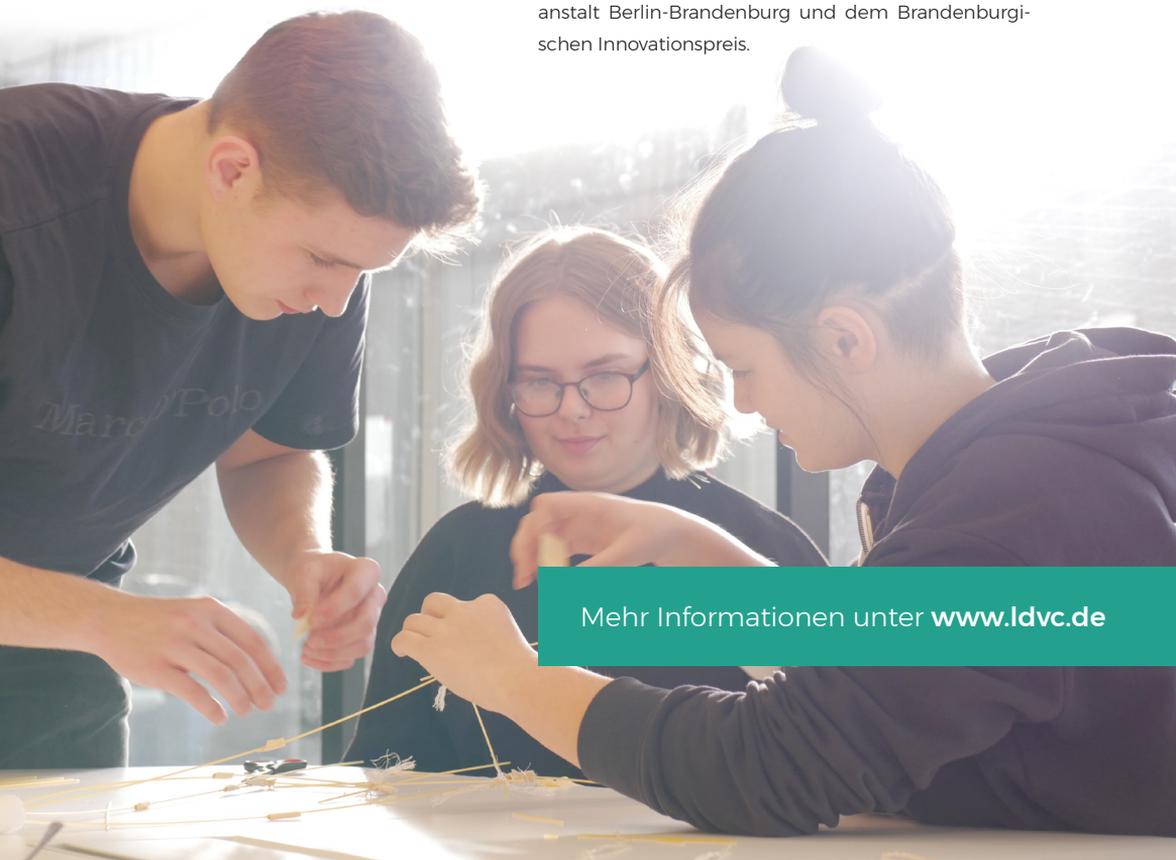
H M K W



LEONARDO DA VINCI CAMPUS

LEONARDO DA VINCI CAMPUS

Auf dem Leonardo da Vinci Campus in Nauen finden sich Kita, Grundschule, Hort, Gesamtschule, Internat und Gymnasium. Das Gymnasium bietet als eines von vier Profilen Medien und Kommunikation an. Der Profilcharakter greift frühzeitig die Studien- und Berufsorientierung auf und soll den SchülerInnen ermöglichen, ihren persönlichen Neigungen nachzugehen und diese zu vertiefen. In der Oberstufe arbeiten die SchülerInnen dann an langfristigen Projekten mit regionalen Firmen, Experten aus Kultur, Wirtschaft, Design und der Hochschullandschaft in Berlin und Brandenburg zusammen. Die SchülerInnen lernen verschiedene kreative Fertigkeiten im Umgang mit digitalen Gestaltungsmitteln kennen und setzen eigene Ideen um. Die Arbeiten des Profils sind vielfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Förderpreis der Medienanstalt Berlin-Brandenburg und dem Brandenburgischen Innovationspreis.



Mehr Informationen unter www.ldvc.de